

**YONGNUO**  
DIGITAL

# TTL SPEEDLITE YN 686 EX RT



## MODE D'EMPLOI

Avant toute utilisation, veuillez lire attentivement ce mode d'emploi afin d'assurer votre sécurité. Gardez-le soigneusement pour référence dans le futur.

Français

# PRECAUTIONS

Pour éviter tout risque de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

Pour éviter les courts circuits, assurez-vous que les contacts des piles sont bien protégés et utilisez la batterie conformément aux dispositions locales.

Veillez placer les piles et les pièces qui peuvent être avalées par des enfants hors de leur portée. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin.

Pour éviter tout dommage possible aux yeux, n'utilisez pas le flash à une courte distance de ceux-ci.

Pour éviter tout accident de sécurité possible, n'utilisez pas le flash sur les personnes attirant l'attention.

Veillez retirer les piles et cesser d'utiliser ce produit Immédiatement dans les situations suivantes :

- Ce produit est tombé ou a subi un choc grave et la partie intérieure de ce produit est dénudée.
- Le liquide corrosif de l'intérieur des piles s'écoule (enfilez des gants et enlevez les piles).
- Ce produit dégage une odeur étrange, de la chaleur ou de la fumée.

Ne pas démonter ce produit car le circuit haute tension interne peut provoquer un choc électrique.

Veillez retirer toutes les piles si ce produit n'est pas utilisé pendant une longue période.

# CARACTERISTIQUES

## **Portable Li-ion Battery System**

Le flash YN686EX-RT est équipé avec une batterie lithium Li-ion de 2000mAh qui permet jusqu'à 600 déclenchements en pleine charge.

## **Pile au lithium de haute qualité,**

Adopte une pile au lithium de haute qualité, avec les avantages d'une longue durée de vie et de haute sécurité.

## **Système de recyclage ultra-rapide**

Le temps de recyclage est de 1,5 seconde à pleine puissance.

## **Compatible avec le système radio sans fil RT de Canon**

En mode transmission radio sans fil, le flash YN686EX-RT peut être utilisé comme unité maître et commander les flashes Yougnoo RT et Canon RT et contrôler le mode et l'intensité des flashes esclaves... Un Yougnoo 676EX-RT peut être utilisé comme esclave et recevoir les signaux de flashes Yougnoo RT et Canon RT dans les différents modes : TTL/M/MULTI.

## **Prise en charge de la transmission optique Canon sans fil Master Flash**

En transmission optique, Yougnoo 686EX-RT peut être utilisé comme unité maître et commander les flashes Yougnoo EX (à l'exception du YN 585EX) et les flashes Canon série EX dans les différents modes TTL/M/MULTI

## **Fonction transmission optique esclave**

Un Yougnoo 686EX-RT peut être utilisé comme esclave et recevoir les signaux venant des flashes Canon et Nikon et en mode manuel S1 ou S2

## **Nombre Guide 60 et vitesse de synchronisation rapide**

YN685 est un flash électronique 2.4G sans fil de nombre-guide élevé 60 (100 ISO, 200 mm) , qui supporte les modes TTL, M(manuel) et Multi(flash stroboscopique) et le HSS (la vitesse d'obturation la plus rapide est de 1/8000s).

## **Prise USB pour mise à jour du firmware**

686EX-RT est muni d'un port USB. Visitez le site officiel de Yougnoo pour télécharger la dernière mise à jour du firmware

## **Prise en charge du zoom automatique / manuel**

Le YN686EX-RT prend en charge le zoom automatique et le zoom manuel; la couverture du flash peut varier entre 20 et 200mm de focale.

## **Fonction personnalisée (C.Fn)**

# TABLE DES MATIERES

PRECAUTIONS

CARACTERISTIQUES

TABLE DES MATIERES

1	DEMARRAGE RAPIDE	page 5
2	DESCRIPTION DES COMPOSANTS	pages 6 à 10
3	PREPARATION	page 11
4	FONCTIONS DE BASE	pages 12 à 17
5.	APPLICATIONS AVANCEES	pages 18 à 21
6.	PRISE DE VUE AU FLASH SANS FIL	pages 22 à 26
7.	C.Fn FONCTIONS PERSONNALISEES	page 27
8.	DYSFONCTIONNEMENTS	page 28
9.	SPECIFICATIONS	page 29

Bonjour,

*Cette tentative de transcription en français de ce mode d'emploi n'engage pas la marque Yougnuo, qui soit dit en passant devrait fournir une traduction.*

*Cette traduction n'est que la recherche à temps perdu d'un retraité, heureux possesseur depuis quelques semaines d'un YN686EX-RT avec sa batterie. Parlant très mal l'anglais, j'ai réussi en recoupant divers modes d'emploi et articles du net (Yougnuo, Canon, Nikon et spécialistes photo...) à reproduire en français le fascicule de la marque. Certains chapitres sont des traductions mot pour mot de la version anglaise. D'autres passages peuvent peut-être prêter à confusion\* : je n'ai pas pu tester la transmission radio sans fil faute d'un deuxième flash compatible Canon RT...*

*Si ce travail permet d'aider d'autres passionnés de photographie...*

*Je remercie tout particulièrement l'animateur du site Yougnuo.fr.*

Joël Debelle <https://www.reunion-intense.com>

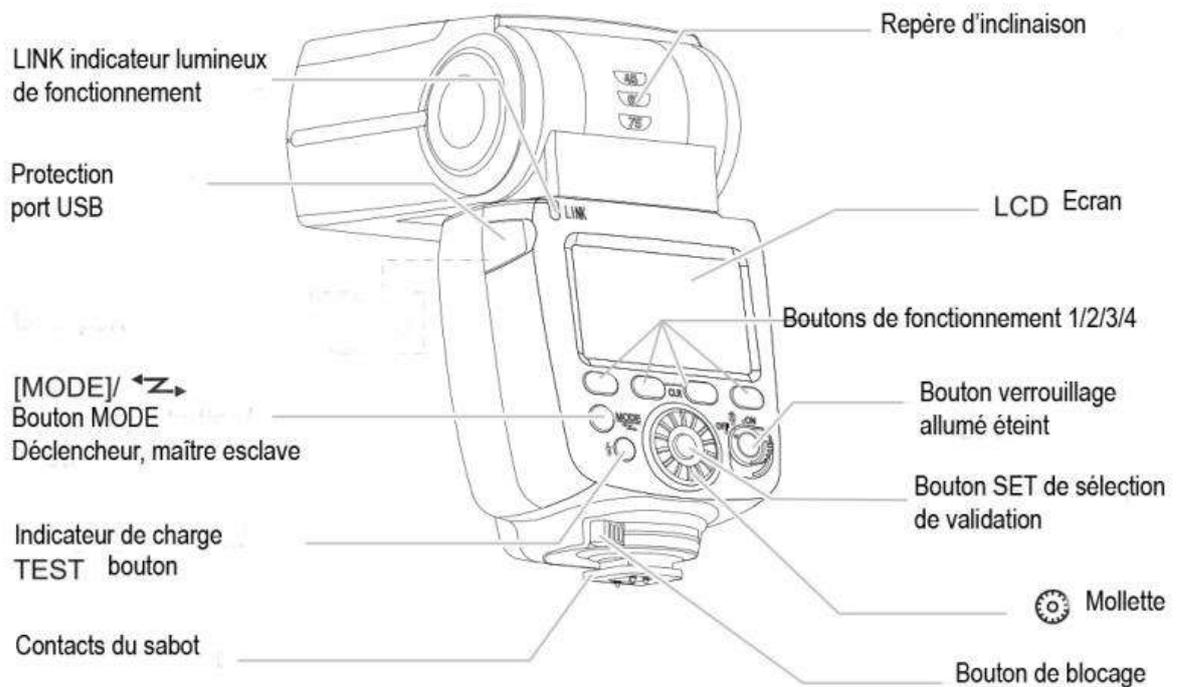
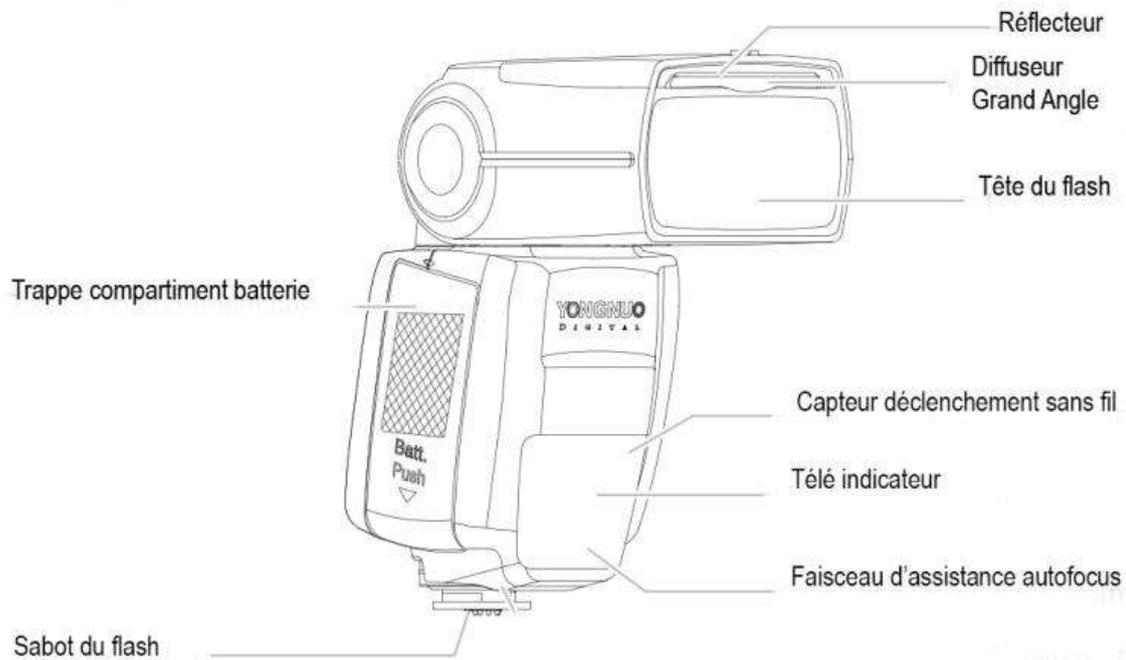
*\* N'hésitez pas à me faire parvenir d'éventuelles corrections. joel.debelle@orange.fr*

# 1. DEMARRAGE RAPIDE

**Si vous n'avez pas assez de temps pour lire l'intégralité du manuel d'utilisation, nous vous conseillons de lire cette section.**

1. Évitez l'utilisation excessive à la puissance maximale. Cela peut effectivement prolonger la durée de vie de ce produit. Il est recommandé de laisser le flash au repos pendant au moins 5 minutes lorsque la protection contre la surchauffe s'est déclenchée
2. Faites un appui prolongé sur le bouton [MODE] pour basculer entre le mode de déclenchement normal (flash sur l'appareil photo) et le mode de déclenchement sans fil : système maître, esclave, radio, optique
3. Faites un appui bref sur le bouton [MODE] pour basculer le mode flash entre le mode ETTL/M /Multi/ Gr (Gr fonctionne uniquement en mode Maître)
4. Utiliser la roue dentée ou mollette pour choisir les paramètres et appuyer sur SET pour confirmer et sauvegarder votre choix.
5. Appuyez brièvement sur le bouton de fonction [Zm/C.Fn] pour entrer dans le réglage de la longueur focale ; appuyez longtemps sur le bouton de fonction [Zm/C.Fn] pour entrer dans le réglage des options avancées.
6. Bouton de fonction 1/2/3/4 correspondent à différentes fonctions en fonction de l'état actuel du flash, des opérations et des détails, veuillez-vous référer aux chapitres suivants.
7. En appuyant simultanément sur les touches de fonction 2 et 3 on rétablit l'état par défaut du mode flash TTL de la table de réglage.
8. Le flash éteint, appuyez longuement sur le bouton [MODE] et tourner la mollette d'allumage pour accéder à l'interface de mise à niveau du micrologiciel.

## 2. DESCRIPTION DES COMPOSANTS



## Panneau LCD

### Mode E TTL

- A** : Zoom auto
- M** : Zoom manuel

**E TTL** : Flash automatique

Témoin de surchauffe

Effective flash range

Indicateur de distance minimale

Fonctions menu

Compensation d'exposition FEC

Curseur de compensation d'exposition FEC

Niveau d'exposition au flash

Distance focale

: Signal sonore

: Synchro haute vitesse

: Synchro deuxième rideau

: Indicateur de charge de batterie

: Capteur d'identification automatique

**C.Fn** : Fonctions personnalisées

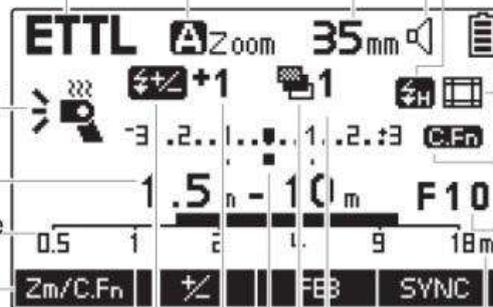
**F** : Ouverture

Indicateur de distances: m/feet

FEB sequence

Bracketing d'exposition

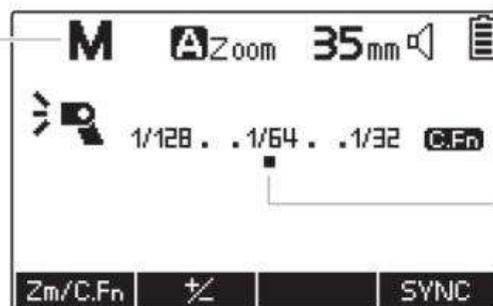
: FEB



### Mode M

**M** : Flash manuel

Puissance de sortie



## Mode MULTI

MULTI : flash stroboscopique



Nombre d'éclairs

Fréquence d'éclairs

## Flash MAITRE

Flash mode

: flash maître  
 : déclenchement éclair  
 : flash maître  
 pas d'éclair

Groupe de flash



MASTER : Contrôle

: Transmission radio

: Transmission optique

Ch : Canal

AUTO : Canal automatique

Ratio éclairage flash

## Unité esclave radio

: Icône esclave



SLAVE : esclave

### 3. Indicateurs

#### Etats de l'indicateur de charge

Etats Indicateur de charge	Signification	Action
Lumière rouge	Le flash est complètement chargé et peut être utilisé	Normal
Lumière bleue	Le flash n'est pas complètement chargé.	Attendre la fin de charge
Lumière bleue clignotante	Batterie faible, le flash est sur le point de s'arrêter Surchauffe du flash	Remplacer les piles par des piles neuves ou réduire la fréquence ou arrêter de flasher jusqu'à ce que le flash se soit refroidi.
Lumière rouge clignotante	Surchauffe du flash	Réduire la fréquence ou arrêter de flasher jusqu'à ce que le flash se soit refroidi.
Clignotement alternatif rouge et bleue	Le dispositif de protection de surchauffe s'est déclenché.	Arrêter de flasher jusqu'à ce que le flash se soit refroidi

#### Etats de l'indicateur de liaison

Etats Indicateur de liaison	Signification	Action
Lumière verte	En communication	Normal
Lumière bleue	Les unités master et esclaves ne sont pas connectées	Uniformiser le canal et l'ID du master et de l'esclave
Lumière verte + Lumière bleue	Utilisé comme esclave	Normal

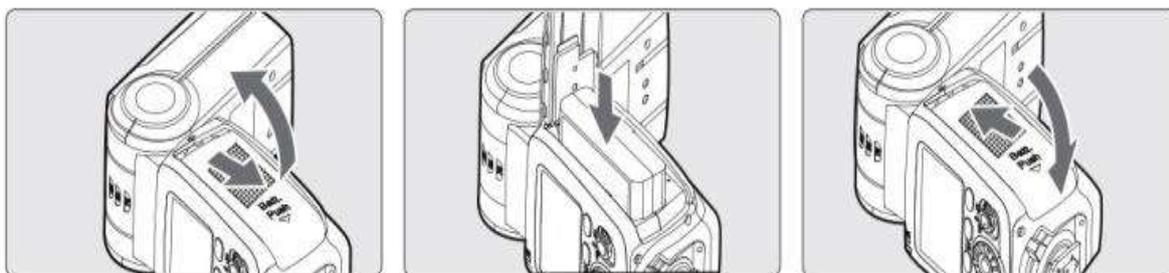
## Signaux sonores

Forme sonore	Signification	Action
Tic deux fois	L'indicateur sonore est activé, et le flash est en service et prêt à l'emploi.	Normal
Deux séries de trois tics..	L'exposition peut être excessive	Ajuster compensation d'expo. ou modifier conditions de prise de vue.
Tic tic tic .	L'exposition peut être insuffisante	Ajuster compensation d'expo. ou modifier conditions de prise de vue.
Deux séries de (tic-tic)	Le flash est en train de se charger.	Attendre la fin de charge
Tic -son long	Le flash est complètement chargé et peut être utilisé	Normal
Tics rapides et continus	Batterie faible, le flash va s'arrêter	Recharger la batterie
Tic-tic-tic	Mise hors tension automatique après sommeil	Appuyer sur le bouton test, le flash redémarre

## 3. PREPARATION

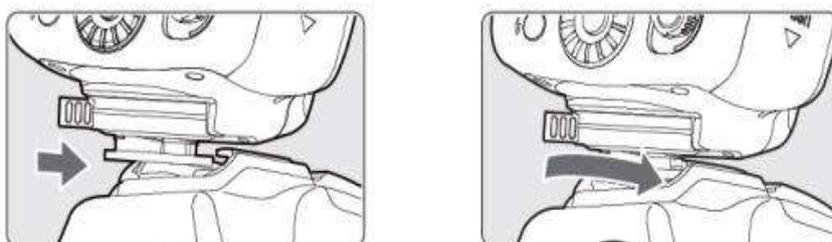
### 1. Installation de la batterie

Faites glisser le [couvercle du compartiment de la batterie] dans le sens indiqué par la flèche. Insérez la batterie conformément à l'étiquette à l'intérieur du compartiment, en vous assurant que la polarité (+/-) est correcte. Fermez le couvercle du compartiment de la batterie dans le sens indiqué par la flèche.



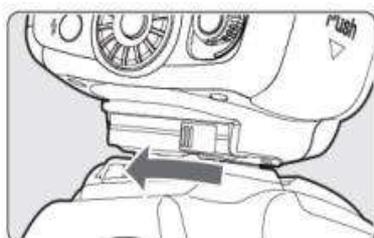
### 2. Fixation à l'appareil photo

Glissez le [pied de fixation] du flash à fond dans la griffe porte-accessoires de l'appareil photo. Puis faire pivoter le [levier de blocage] du pied de fixation vers la droite comme indiqué par la flèche jusqu'à ce qu'un déclic se fasse entendre.



### 3. Séparation de l'appareil photo

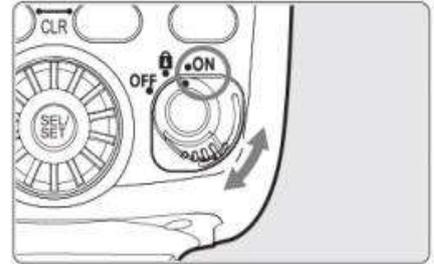
Pour séparer le flash de l'appareil photo, faites glisser le [levier de blocage du pied de montage] vers la gauche, puis enlever le flash en le tirant vers l'arrière



## 4. FONCTIONS DE BASE

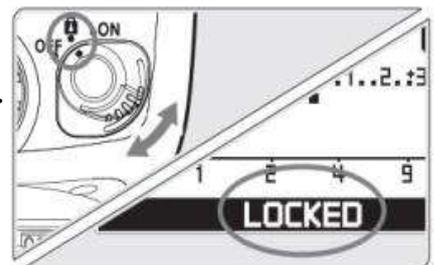
### 1. Marche et arrêt

Placez le [commutateur marche-arrêt] sur la position <ON>, le flash est sous tension et commence à se charger. Une fois chargé, [l'indicateur de charge] s'éclaire en rouge ce qui indique que le flash est chargé et peut être utilisé. Si le niveau de charge de la batterie est trop bas [l'indicateur de charge] clignote en bleu, l'écran LCD affiche le témoin de faible charge de la batterie et l'arrêt est automatique. Cela signifie que la batterie du flash doit être rechargée ou remplacée par une batterie identique. Après utilisation, placez le [commutateur marche-arrêt] sur la position <OFF> pour mettre le flash hors tension.



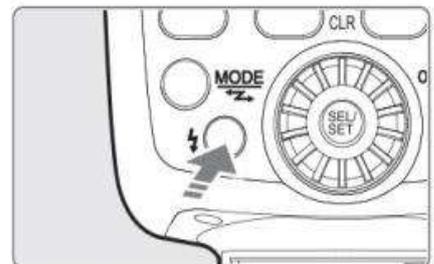
### 2. Fonction Lock

Placez le [commutateur marche-arrêt] sur la position <LOCK> la [mollette de sélection] et les autres boutons du flash seront verrouillés. Avec cette fonction, les paramètres définis ne seront pas modifiés accidentellement. L'écran LCD affiche <LOCKED> en appuyant sur la touche SELSET à l'intérieur de la roue dentée.



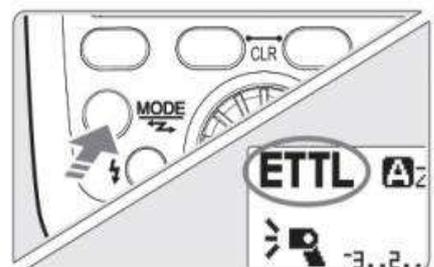
### 3. Test Flash

Lorsque l'indicateur de charge devient rouge, vous pouvez tester que le flash fonctionne normalement ou non à l'aide de la touche TEST.



### 4. Mode E TTL

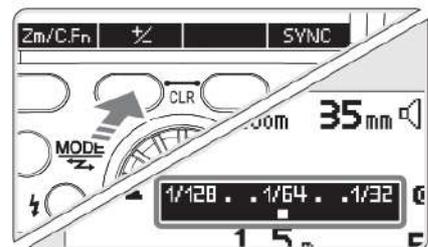
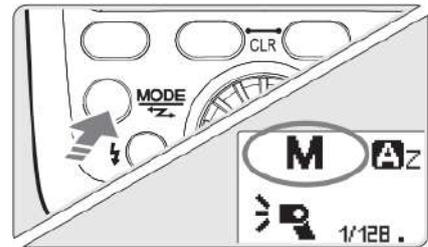
Appuyer brièvement sur la touche MODE pour mettre le flash en TTL. En mode E TTL, le système de mesure de l'appareil photo détecte l'illumination du flash réfléchi par le sujet afin d'ajuster automatiquement la compensation d'exposition. En mode E TTL, l'éclairage peut être ajusté en réglant le bracketing d'exposition (FEB), ou la compensation d'exposition (FEC), et le verrouillage de l'exposition.



En mode E TTL, l'intensité du flash peut être compensée de  $-3EV$  à  $+3EV$  par palier d'un  $1/3EV$ .

## 5. Mode M

Appuyer brièvement sur la touche [MODE] pour basculer le flash en mode M. Vous pouvez régler la puissance de sortie du flash en fonction de vos besoins (exprimée en fraction de la puissance maxi). La plage de réglage de la puissance de sortie du flash est de 1/128 à 1/1. Appuyez brièvement sur le bouton de fonction [+/-]; après qu'elle soit en surbrillance, réglez la puissance de sortie du flash par la [molette de sélection], puis enregistrez les réglages en appuyant sur la touche [OK] SEL/SET.

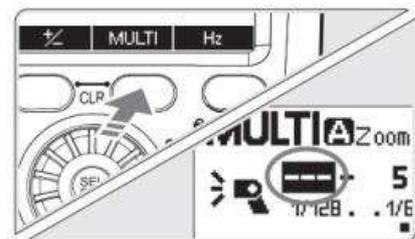


## 6. Mode Multi (flash stroboscopique)

En appuyant brièvement sur la touche [MODE], le flash est commuté en mode Multi. Puis régler la puissance de sortie du flash, la fréquence du flash et le nombre d'éclairs en fonction de vos besoins. Appuyez brièvement sur la touche [+/-] pour sélectionner la puissance de sortie du flash, la touche [MULT] pour sélectionner le nombre de flashes et la touche [Hz] pour sélectionner la fréquence des flashes. Une fois que les éléments sélectionnés sont en surbrillance, réglez les paramètres à l'aide de [Molette de sélection] et enregistrez les réglages en appuyant sur la touche [OK]. La plage de réglage de la puissance de sortie du flash est 1/128 - 1/64 - 1/32 - 1/16 - 1/8 - 1/4.

Le nombre de flashes et la plage de fréquence est de 1 à 100.

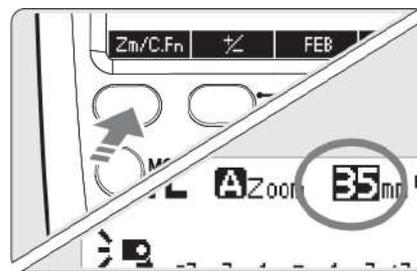
Lorsque le nombre de flashes est réglé à "---", ce flash continuera à flasher jusqu'à ce que l'obturateur se ferme ou que les piles s'épuisent.



Lorsque la batterie est faible, la vitesse de charge de recyclage du flash sera lente, ce qui peut provoquer une perte du flash stroboscopique. Dans ce cas, réduisez la fréquence des flashes ou mettez des piles neuves.

## 7. Réglage de la couverture du flash

Vous pouvez régler la couverture du flash sur "Zoom automatique" ou sur "Zoom manuel". S'il est réglé sur "Zoom automatique" **A**, le flash ajuste automatiquement la couverture du flash en fonction de la distance focale entre 20 mm et 200 mm.



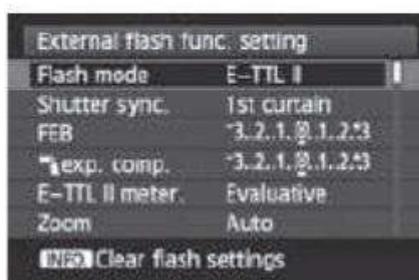
Sur Zoom manuel **M** Appuyez brièvement sur la touche [Zm/C.Fn] pour choisir la valeur de couverture du flash, puis ajustez celle-ci à l'aide de la [molette de sélection]. Appuyez sur la touche [OK] pour enregistrer les réglages. <A> signifie zoom automatique, tandis que l'icône <M> signifie "Zoom manuel". Lorsque vous utilisez le [diffuseur grand angle], la couverture du flash s'élargit à 14 mm et la focale est verrouillée.

## 8. Accès au menu de l'appareil photo Nouvelles versions des appareils Canon uniquement.

Lorsque ce flash est utilisé avec un appareil photo numérique Canon EOS sorti depuis 2007, les fonctions de flash et les fonctions personnalisées peuvent être réglées à partir du menu de l'appareil photo. Pour le paramétrage de l'appareil photo, reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil photo



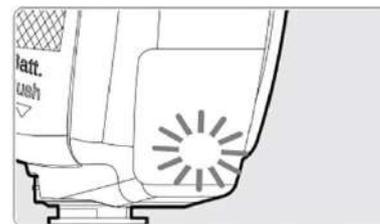
Exemple Ecran EOS 1 DX



Exemple Ecran EOS 60D

## 9. Assistance Auto Focus

Quand il est difficile de faire la mise au point dans les parties sombres et à faible contraste, le flash active le AF-Assist Beam pour aider l'autofocus, cette fonction peut être activée ou désactivée.



Cette fonction n'est active qu'avec le mode « One shot AF » de l'appareil photo.

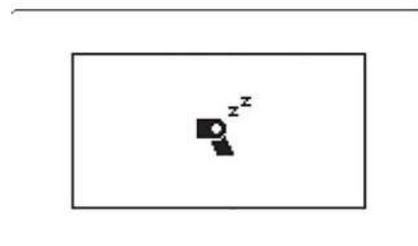
## 10. "Modeling Flash"

Actionnez la [touche de contrôle de profondeur de champ] sur l'appareil photo; le flash émettra des éclairs en continu pendant 1 seconde, vous permettant ainsi de prévisualiser votre sujet sous l'illumination du flash. C'est ce qu'on appelle le "Modeling Flash".

Veillez maintenir le nombre de "Modeling Flashes" à moins de 10 fois à la suite. Gardez le flash au repos pendant au moins 10 minutes après une utilisation continue de Modeling Flashes pour protéger le flash de la surchauffe ou de brûlure.

## 11. Mode économie d'énergie

Nous avons conçu un mode d'économie d'énergie pour le YN686EX-RT. Lorsque le mode d'économie d'énergie est activé, le flash passe en mode veille s'il reste inactif. Le témoin <flash zz > s'affiche alors sur l'écran LCD.



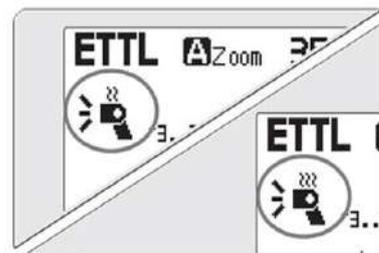
Lorsqu'il est en mode veille, vous pouvez réveiller le flash en appuyant brièvement sur la touche [TEST].

## 12. Protection contre la surchauffe

Si le flash est utilisé trop intensément, la température de la tête du flash augmente. Lorsque la température intérieure augmente au-delà d'une certaine limite, le témoin de surchauffe s'affiche sur l'écran LCD.

Lorsque le niveau de surchauffe est élevé et que le speedlite continue de flasher, la protection contre la surchauffe est activée. Le témoin de protection contre la surchauffe s'affiche sur l'écran LCD et l'indicateur de charge clignote alternativement en bleu et en rouge.

Lorsque la protection contre la surchauffe est activée, le flash ne peut pas être déclenché. Il est au repos pendant 10 minutes ou plus jusqu'à ce qu'il refroidisse.



Témoin de surchauffe

Lorsque le flash indique une surchauffe, veuillez réduire l'intensité d'utilisation.

Pensez que la batterie est chaude lorsque vous les retirez après une prise de vue en continu.



### 13. Réglage du signal sonore

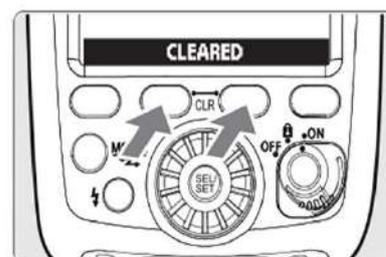
Lorsque la fonction d'alarme sonore est activée, le speedlite émet un bip différent pour indiquer chaque état de fonctionnement. Avec la fonction personnalisée C Fn 20, vous pouvez allumer ou éteindre le signal sonore. En position ON, le flash émettra différents sons, « bips ou tics » longs ou courts, séries de « bips ou tics »... pour vous rappeler le mode de travail. Voir la page Description des composants, Indicateurs sonores.

### 14. Enregistrement automatique des réglages

Ce flash sauvegarde automatiquement les réglages en cours. Ceci est pratique pour la prochaine utilisation du flash.

### 15. Effacement des réglages

En appuyant simultanément sur la touche 2 et la touche 3 pendant 2 secondes, les réglages du flash sont restaurés aux réglages par défaut, à l'exception des réglages des fonctions personnalisées. Pour plus de détails sur la restauration des réglages des fonctions personnalisées, lisez le chapitre « Réglage des fonctions personnalisées »



## 16 Mise à jour du firmware

Pour la mise à jour du support, visiter le site officiel YONGNUO [www.hkyongnuo.com](http://www.hkyongnuo.com) pour télécharger la dernière version du firmware.

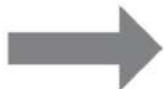
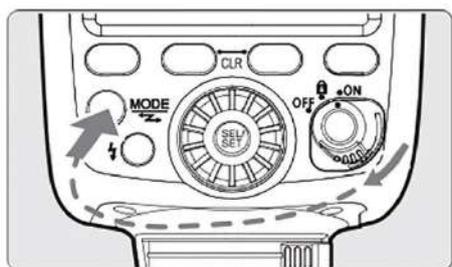
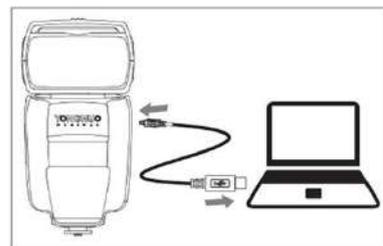
Méthode pour la mise à jour.

1 Connecter le flash à un PC avec le cordon usb-minib vendu séparément

2 A l'arrière du flash appuyer longuement sur la touche MODE et allumer le flash.

Apparition sur l'écran YN686C- update

3 Installer le firmware



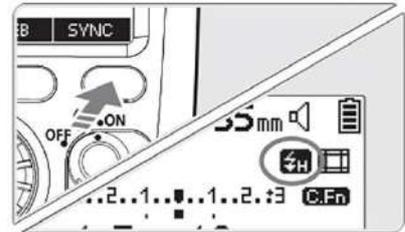
**YN686C-update**

## 5. APPLICATIONS AVANCEES

### 1. Synchronisation flash à haute vitesse

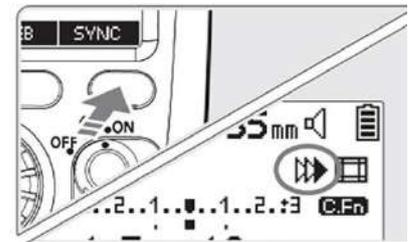
Avec la synchro haute vitesse (flash FP), le flash peut être synchronisé avec toutes les vitesses d'obturation de l'appareil photo. La vitesse de synchronisation maximale de l'obturateur est le 1/8000s. La synchronisation à grande vitesse est particulièrement pratique pour utiliser la priorité à l'ouverture, et pour la technique du "Fill in".

Appuyez brièvement sur la touche de fonction [SYNC] pour activer ou désactiver la synchronisation du flash à grande vitesse. Lorsque la fonction est activée, l'écran LED du flash affiche le témoin « z h »



### 2. Synchronisation deuxième rideau

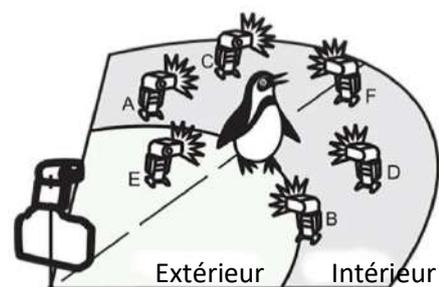
Lorsque la synchronisation au deuxième rideau est activée, le flash produit son éclair au moment où l'obturateur va être fermé. En association avec une vitesse d'obturation lente, la synchronisation au deuxième rideau vous permet de créer une trainée de lumière (comme celle des phares de voitures la nuit). Appuyez brièvement sur la touche de fonction [SYNC] pour activer ou désactiver la synchronisation au deuxième rideau, l'écran LCD affichera le témoin lorsque la fonction est activée. « >>> »



### 3. Fonction sans fil

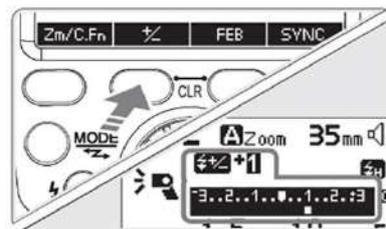
YN686EX-RT peut fonctionner en mode sans fil. En mode 2,4GHz radio, le déclenchement d'un flash peut se faire jusqu'à 100 mètres, en mode transmission optique la distance est réduite à 25 m en intérieur et 15 m en extérieur.

En transmission optique, quand le flash est réglé sur slave Sc/Sn, l'unité esclave est entièrement contrôlée par l'unité maître.



## 4 Compensation d'exposition au flash (FEC)

Afin de rendre l'effet de la prise de vue plus adapté à vos besoins, vous pouvez régler la compensation d'exposition au flash via l'appareil photo ou sur le flash. La plage de valeurs de correction d'exposition se situe dans la plage de -3 EV à +3 EV, avec un incrément de 1/3 ou 1/2EV. Appuyez brièvement sur la touche de fonction [+/-] pour choisir la compensation de l'exposition, tournez la [Molette de sélection] pour régler la valeur de la compensation d'exposition, puis appuyez sur la touche [OK] pour enregistrer les réglages.

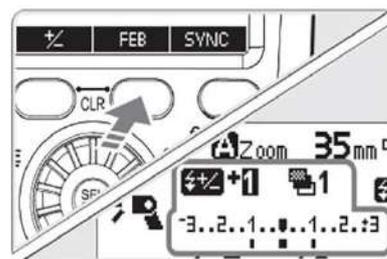


Le réglage de compensation sur le flash sera prévalent sur le réglage de compensation d'exposition du flash sur l'appareil photo. Concernant la méthode de réglage de l'incrément d'exposition, veuillez consulter le manuel de l'appareil photo.

## 5 Bracketing d'exposition (FEB)

Le bracketing d'exposition peut être réglé dans la plage de -3 EV à +3 EV avec incrémentation de 1/3 ou 1/2 EV, soit sur le flash, soit sur l'appareil photo.

Une fois que le bracketing d'exposition est activé, pour une prise de vue, 3 photos sont prises en séquence (par exemple : expo normale, sous-exposition, surexposition); ensuite la compensation d'exposition sera automatiquement réalisée sur une 4<sup>ème</sup> photo résultant du traitement. Cette fonction vous permet d'améliorer le taux de réussite de la prise de vue. Méthode de réglage du bracketing d'exposition : Appuyez brièvement sur la touche de fonction [FEB] pour sélectionner le bracketing d'exposition, tournez la [molette de sélection] pour régler le bracketing d'exposition, puis enregistrez les réglages en appuyant sur la touche [OK].



- Lorsque vous utilisez le bracketing d'exposition, nous vous suggérons de régler le mode d'acquisition de l'appareil photo en "Vue par vue" et de vérifier que le flash est complètement chargé avant de déclencher.

## 6. Mémorisation d'exposition au flash (FE Lock ou FEL) Canon

Pour utiliser cette fonction, placez le sujet (sur lequel vous voulez mémoriser l'exposition au flash) au centre du viseur de l'appareil photo, appuyez sur le bouton [\*] de mémorisation d'exposition du flash. Le flash fait alors un pré-flash et l'appareil photo calcule les données de sortie appropriées pour le flash. À ce stade, vous avez un certain laps de temps pour recomposer votre photo, puis vous pouvez prendre la photo en appuyant sur le déclencheur.

La fonction ne peut être utilisée que si elle est prise en charge par votre appareil photo. Pour la méthode de réglage, veuillez consulter le manuel de votre appareil photo.

## 7. Mémorisation d'exposition au flash (FV Lock ) Nikon

Pour cette fonction, vous devez utiliser le bouton « AE-L/AF-L » de votre appareil de marque Nikon. Avec le viseur de la caméra, appuyer à mi-course sur le déclencheur pour qu'il fasse la mesure d'exposition à cet endroit et appuyez sur le bouton de verrouillage AE-L/AF-L. Le flash enverra un préflash pour trouver la bonne exposition. Ensuite vous pouvez recadrer, faire votre mise au point et déclencher.

Reportez-vous au manuel d'utilisation de votre boîtier, le comportement de la touche peut être différent en fonction des boîtiers.

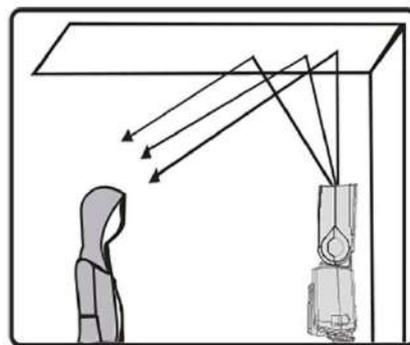
## 8. Prise de vue en continu à haute vitesse

Le flash peut supporter la fonction de prise de vue en continu à haute vitesse. Veuillez régler le mode d'acquisition de l'appareil photo à "prise de vue en continu", puis déclencher.

Fonction très énergivore, assurez-vous de la charge de la batterie.

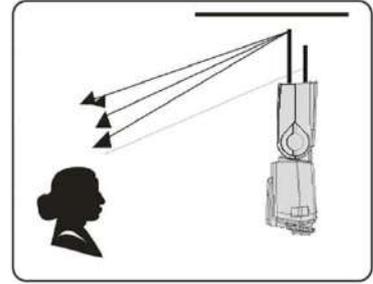
## 9. Flash par réflexion, ou flash indirect

"Bounce flash" signifie prendre des photos en orientant la tête du flash électronique vers un mur ou vers le plafond et en utilisant la lumière réfléchi par ce mur ou ce plafond sur le sujet. Ainsi l'ombre derrière le sujet est adoucie pour obtenir un effet plus naturel. Si le mur ou le plafond est trop éloigné, l'éclair réfléchi peut être trop faible pour obtenir une exposition correcte. Le mur ou le plafond doit être uniforme et blanc afin d'obtenir une réflexion efficace; Si la surface de réflexion n'est pas blanche, une dominante de couleur peut apparaître sur la photo.



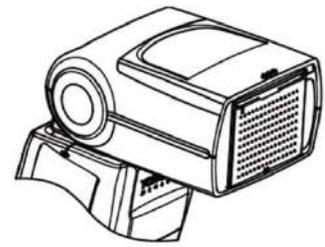
## 10. Utiliser le panneau réflecteur en flash indirect

Lorsque vous utilisez le [panneau réflecteur] en flash, tirez le [panneau réflecteur] et le [diffuseur grand angle] de la tête du flash (ils sortent simultanément), puis repoussez le [diffuseur grand angle]. Dans ce cas de prise de vue, il se produira un éclat lumineux dans les yeux du sujet, ce qui rendra les yeux plus vivants (attrapant la lumière). Cette méthode peut donner un meilleur effet si vous réglez la tête du flash jusqu'à 90 °.



## 11. Utiliser le diffuseur grand angle

Tirez sur le [diffuseur grand angle], repoussez le [panneau réflecteur] et disposez le [diffuseur grand angle], comme sur la figure ci-contre. Dans ce cas, la couverture du flash sera agrandie (focale du flash à 14mm), et l'effet sera plus doux et plus naturel.



**Remarque : Lorsque le [panneau réfléchissant] est utilisé, la portée du flash est verrouillée à 14 mm et non réglable.**

## 6. PRISE DE VUE AU FLASH SANS FIL

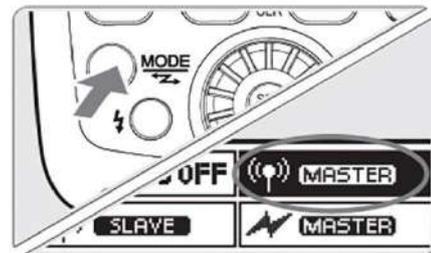
### Transmission radio

Le système sans fil du YN686EX-RT permet le déclenchement de plusieurs flashes à distance de l'appareil-photo, en modes TTL, M, et multi flash. Comme unité-maître, le flash peut être utilisé comme déclencheur avec les systèmes de flash Canon RT et YONGNUO RT. Canon 600EX II-RT, Canon 430EX III-, YN 600EX-RT, YN 968EX-RT. En mode esclave, il peut recevoir les signaux des flashes Canon 600EX II-RT, Canon 430EX III-, YN 600EX-RT, YN 968EX-RT et des déclencheurs Canon ST-E3-RT et Yongnuo YN-E3-RT

En outre, dans la prise en charge du déclenchement du flash, on peut télécommander le mode de flash, la puissance de sortie, la distance focale et la méthode de synchronisation de chaque groupe de flash.

#### Unité-maître

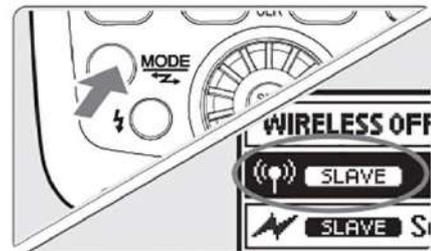
Appuyez longuement sur la touche [MODE] pour configurer le mode de déclenchement sans fil : Choisir « Master radio » avec la mollette..



#### Unité esclave

Appuyez longuement sur la touche [MODE] pour configurer le mode de déclenchement sans fil : Choisir « slave radio » avec la mollette.

Quand le YN 686EX-RT est utilisé en mode esclave, il est totalement contrôlé par une unité-maître.



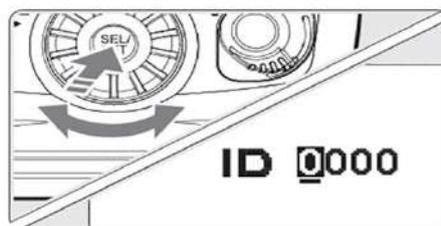
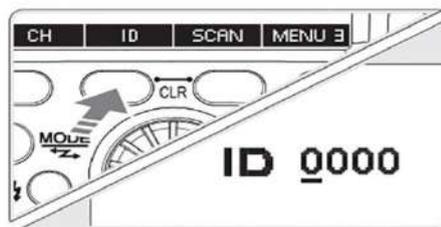
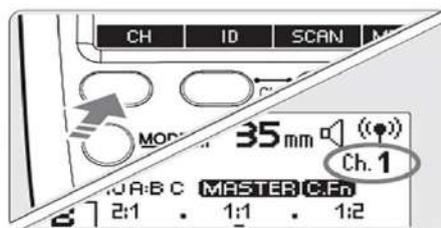
### Réglage de la transmission : canal, ID...

En public, avec d'autres photographes utilisant aussi la transmission radio pour les flashes ou d'autres équipements, il peut y avoir des interférences. Pour éviter de déclencher le flash du voisin, vous changez le canal ou l'ID radio. Sur le YN686EX-RT on a 15 canaux différents en plus du canal automatique et 10000 ID en option.

Pour changer le canal, (canal automatique préréglé), en mode Master, appuyer sur la touche CH, tourner la mollette pour choisir le canal et valider en appuyant sur SET.

Pour changer l'ID, appuyer sur la touche ID, avec la mollette et la touche SET choisir un numéro de 0 à 9 dans les (unités, dizaines, centaines ou milliers) et valider.

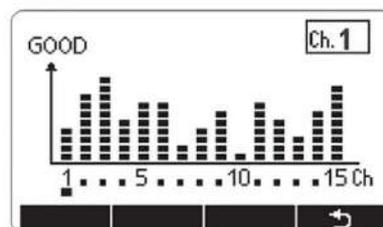
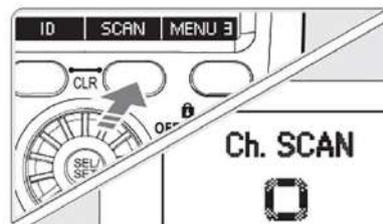
Après un retour en mode transmission radio avec la touche retour, assurez-vous d'avoir des réglages identiques pour l'unité-maître et les unités esclaves. Quand les unités sont bien connectées, le voyant LINK émet une lumière verte.



## Enregistrement du canal de transmission sur l'unité maître

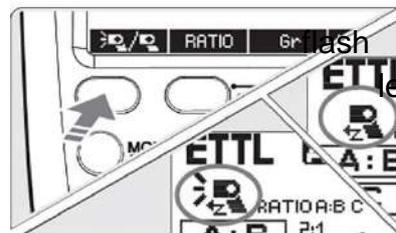
Vous pouvez enregistrer les fréquences de la transmission radio : automatique ou manuelle de l'unité-maître. Quand le canal est sur AUTO, il reçoit automatiquement le signal. En transmission manuelle, vous pouvez changer les fréquences.

Appuyer sur la touche SCAN pour ouvrir l'interface et visualiser le niveau des fréquences radio de chaque canal.



## Marche/Arrêt du déclenchement du flash maître

Quand le YN686EX-RT est en mode contrôleur, le flash maître émet un éclair qui participe à l'éclairage. Il est possible d'annuler cet éclair par un réglage dans menu du flash. Quand le flash maître est sur Marche, il est déclenché en tant que groupe de flashes A



Appuyer sur la touche 4 pour afficher MENU 2..

Appuyer sur la touche 1 (deux flashes : un en fonction et l'autre éteint), pour régler le déclenchement du flash maître sur marche ou arrêt

## Prise de vue avec plusieurs flashes sans fil radio

Vous pouvez créer deux ou plusieurs groupes esclaves pour répondre à des besoins multiples. Dans le processus de prise de vue, vous pouvez régler le flash TTL, le flash manuel et le flash stroboscopique pour chaque groupe d'unité esclave en concordance avec votre demande de prise de vue réelle.

Régler le groupe des flashes asservis avec la fonction **Gr** dans MODE

Régler les flashes l'un après l'autre.

Avec Menu 1, appuyer sur le bouton de fonction 3 **Gr** sélectionner **A** ou **B** Réglez un flash sur **A** et l'autre sur **B**

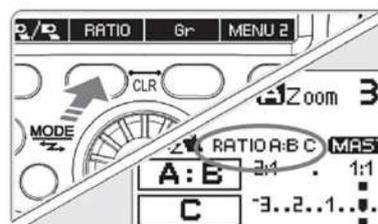
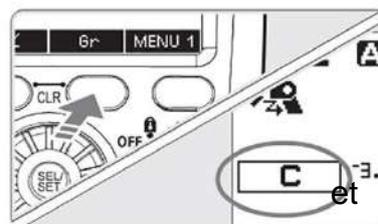
Avec Menu 2, sur le flash maître, appuyez sur **RATIO** réglez sur RATIO A :B

Vous pouvez ajouter un groupe de flashes C. Réglez le flash asservi supplémentaire en C. Réglez le flash maître sur RATIO A :B C

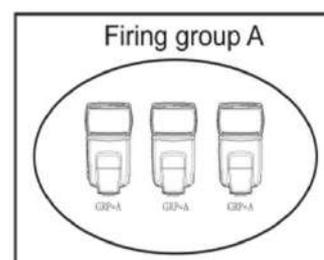
Réglez la correction d'exposition au flash

Appuyer sur le bouton 3 Gr, tourner la mollette et sélectionner C

Appuyer sur le bouton 3 C +/-, tourner la mollette pour la correction d'exposition et valider avec SET, Appuyer sur le bouton 4 retour pour être prêt à photographier.



Lorsque vous avez besoin d'une puissance de flash plus importante, vous pouvez ajouter des unités esclaves. Il suffit d'augmenter le nombre d'unités esclaves d'un groupe de flash (A, B, C, D, ou E) pour augmenter la puissance de sortie de flash de ce groupe. Par exemple: Si vous avez besoin d'augmenter la puissance de flash du groupe A, réglez les trois unités esclaves sur groupe A, alors les 3 flashes triplent la puissance de flash du groupe A.

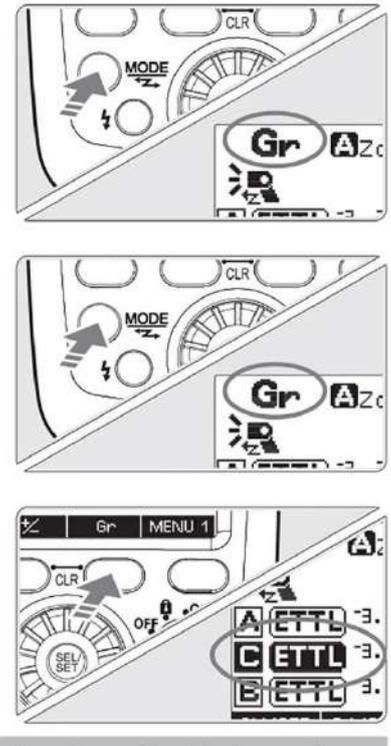


## Réglage de chaque flash et de chaque groupe

Avec le bouton MODE sur l'unité-maître, vous pouvez régler le fonctionnement de chaque groupe : les flashes esclaves sont répartis en groupes. Chaque groupe A, B, C, D ou E, est défini librement par l'utilisateur via les menus des flashes. Il peut comprendre un seul flash ou plusieurs. Chaque groupe peut se voir assigner une correction d'exposition ou un niveau de puissance spécifique, tous les flashes d'un même groupe recevant le même réglage.

Une fois, les paramètres choisis, utilisez la touche Retour avant les prises de vue.

Avec les appareils photo sortis depuis 2011, quand on utilise les groupes de flashes avec des processus de transmission, tous les groupes fonctionnent au moins en manuel.



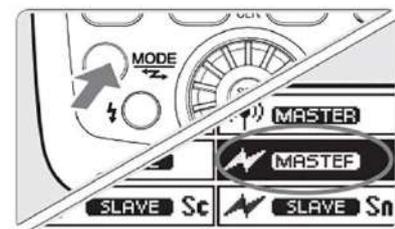
## Prise de vue avec plusieurs flashes sans fil transmission optique.

Le YN686EX-RT utilise aussi la transmission optique dans les modes TTL, M et MULTI.. En unité-maître, le flash peut commander les flashes Yougnuo series EX (excepté le YN585EX). Il peut aussi recevoir des signaux des YN686EX-RT, YN600EX-RT II, YN568EX II, Canon 600EX II RT, 580EX II

En transmission optique, on peut utiliser trois groupes de flashes A, B et C avec quatre canaux (CH1,2,3,4) en option. Avant la prise de vue, l'unité esclave et l'unité-maître doivent être calées sur le même canal. Le réglage est le même qu'en transmission radio.

### Unité maître

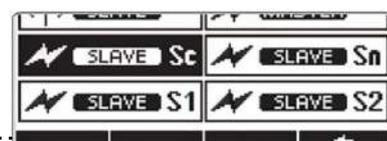
Appuyer fort sur Mode et sélectionner avec la molette Flash Master. en appuyant à nouveau sur Mode on peut choisir TTL, M ou MULTI.



### Unités esclaves

Appuyer fort sur mode et sélectionner avec la molette Flash Slave,

Slave SC pour Canon uniquement,  
Slave SN pour Nikon uniquement,  
S1 et S2 pour d'autres options : ex APN avec flash intégré...



S1 et S2 permettent une utilisation en flash auxiliaire, de façon à créer divers effets d'éclairage. S1 est adapté à un fonctionnement manuel, S2 à un fonctionnement automatique avec pré-éclair (mesure TTL). Dans ces deux modes, le réglage de la puissance d'éclair se fait comme dans le mode M, au moyen des touches +/- et de la molette. En synchronisation S1/S2, vous pouvez faire pivoter la tête du flash de façon à orienter le capteur optique vers le flash maître.

Mode S1: Dans ce mode, il travaillera avec le premier flash synchrone du flash maître, avec le résultat compatible avec l'utilisation de l'esclave radio. Pour utiliser ce mode correctement, le flash maître doit être réglé au flash manuel et le système de flash TTL avec la fonction de contrôle en amont et la fonction de réduction rouge avec plusieurs flashes ne doit pas être utilisé.

Mode S2: Il est aussi appelé "pré-flash mode d'annulation". Il est similaire à S1 mais le flash ne sera déclenché que par le 2<sup>ème</sup> éclair du flash maître. Ainsi, le flash maître peut fonctionner en mode TTL et envoyer un pré-éclair de mesure de l'éclairement. Si vous n'arrivez pas à obtenir une bonne synchronisation du flash par le mode S1, essayez en S2 pour inhiber un éventuel pré-éclair.

## 7 C Fn FONCTIONS PERSONNALISEES

### Réglage des fonctions personnalisées

Vous pouvez personnaliser certaines fonctions du flash selon vos besoins. Appuyez longuement sur la touche de fonction [Zm/C.Fn] pour entrer dans le menu des fonctions personnalisées, tournez la [molette de sélection] pour sélectionner une fonction personnalisée (telle que C.Fn XX), appuyez brièvement sur la touche [OK] pour entrer dans le sous-menu, changez les réglages de la fonction à l'aide de la [molette de sélection]. Appuyez brièvement sur la touche [OK] pour valider le réglage. Une fois les réglages des fonctions personnalisées complètement terminés, appuyez de nouveau sur la touche [Return] pour revenir à l'interface de prise de vue. Lorsque vous appuyez sur la touche de fonction [CLEAR] puis sur la touche de fonction [OK] sur l'écran des fonctions personnalisées, les fonctions préalablement réglées sont toutes effacées et réinitialisées. Les fonctions personnalisées du YN686EX-RT sont les suivantes:

C.Fn 00	Indicateur de distance	0 mètre
		1 feet
C Fn 01	Coupure d'alimentation auto	0 ON
		1 OFF
C Fn 03	Coupure auto du bracketing d'exposiion	0 ON
		1 OFF
C Fn 04	Séquence bracketing auto du flash	
C Fn 08	AF-assist beam	0 ON
		1 OFF
C Fn 10	Minuterie coupure auto esclave	0 60 mn
		1 10 mn
C Fn 11	Annulation coupure auto esclave	
C Fn 20	Signal sonore	0 ON
		1 OFF
C Fn 22	Rétro éclairage panneau LCD	0 12 sec
		1 OFF
		2 ON
C Fn 26	Minuterie coupure auto esclave	0 ON
		1 OFF
C Fn 27	Contraste éclairage de l'écran	Ajustement possible sur 7 niveaux
C Fn 28	Luminosité de l'écran	11 niveaux possibles
C Fn 29	Version du Firmware	

## 8 DYSFONCTIONNEMENTS .

### 1. Impossible de flasher

Assurez-vous que le contact entre le flash et l'appareil photo est bon. Si les contacts entre le flash et l'appareil photo sont sales, veuillez les nettoyer.

### 2. Le flash ne fonctionne pas en transmission optique

En extérieur, éviter que la lumière du soleil arrive directement sur les flashes. Vérifier que l'unité-maître et l'esclave communiquent sur le même canal.

### 3. Le flash ne fonctionne pas en radio transmission

Vérifiez que le canal et l'ID soient identiques entre le flash maître et le flash asservi.

### 4. Photo sous exposée ou surexposée

Vérifiez si la vitesse d'obturation, l'ouverture du diaphragme, la sensibilité ISO sont trop proches des limites du flash ou si vous avez pertinemment réglé la compensation d'exposition, le bracketing d'exposition, etc. Vérifier si les conditions ne sont pas au-delà des limites de flash. Si l'exposition n'est toujours pas idéale, veuillez augmenter ou diminuer la compensation d'exposition ou la puissance de sortie du flash. Lorsque vous activez la synchronisation à grande vitesse, la portée effective du flash sera plus courte; veuillez alors vous rapprocher du sujet

### 5. Le bas des images apparait sombre

Lorsque le flash est proche du sujet, réglez l'angle de rotation vertical de la tête du flash.

### 6. L'affichage du panneau de commande est flou

Enlever le film plastique de l'écran posée à la sortie de l'usine

### 7. Autre phénomène anormal

Essayez de réinitialiser les réglages du flash et de l'appareil photo; essayez de mettre le flash hors tension, puis redémarrez-le. Si le problème persiste, veuillez contacter le centre de service après-vente YONGNUO avec la hot line 400-001-3888

## 9 SPECIFICATIONS

Conception de circuit:	Insulated Gate Bipolar Transistor (IGBT)
Nombre guide :	60 (ISO 100, 200 mm)
Mode	flash: ETTL, M, Multi, Gr
Mode de déclenchement:	Sur l'appareil, hors appareil photo sans fil
Gamme de zoom:	AUTO, 20, 24, 28, 35, 50, 70, 80, 105, 135, 200 mm
Angle de rotation vertical:	7 à 90 degrés
Angle de rotation horizontal:	0-à 360 degrés
Alimentation:	Batterie lithium YN B2000 temps de charge 3h
Nombre d'éclairs :	750 fois (avec batterie lithium Yongnuo)
Temps de recyclage:	Environ 1,5 seconde
Température de couleur:	5600 k
Durée de l'éclair :	1/200 s à 1/20000s
Contrôle du flash:	8 niveaux de contrôle puissance de sortie (1/128à-1/1), total de 22 niveaux de réglage fin
Interface externe:	Port USB, sabot de pied
Portée du sans fil:	up to 100 m
Portée de transmission optique	20 à 25 m en intérieur, 10 à 15 m extérieur
Caractéristiques supplémentaires:	Flash maître, synchro à haute vitesse, synchro second rideau, FEC, FEB, FEV, zoom de la tête du flash, signal sonore, réglage automatique des réglages, mode économie d'énergie, protection contre la surchauffe, réglage de fonctions personnalisées.
Dimensions:	64x78x210mm (état étendu)
Poids net:	436 g + 200 g de batterie
Articles contenus :	Flash électronique , étui de protection, mini-support ,chargeur, filtres de couleur, mode d'emploi.